

Claudia Christoffel

Born 1971 in Lübeck, lives in Bremen, Germany

- 2004/2006 Postgraduate course in media at the University of Fine Arts, Hamburg
- 2004 Diploma in visual communication at the University of Fine Arts, Hamburg
- 2003 Erasmus grant in Reykjavik / IS, studied with Roni Horn
- 2002 MA in cultural studies, art theory and German studies at Bremen University

Selected grants and prizes

- 2009 Villa Serpentara Grant from Akademie der Künste Berlin, Olevano Romano / IT
- 2008 Travel grant for Nanning / CN, funded by Institut für Auslandsbeziehungen
- 2007 Artist in residence at Point B / New York, from BBK Bremen / US
- 2005/2006 Diploma prize, *gute aussichten – junge deutsche Fotografie*

Selected solo exhibitions

- 2019 *gute aussichten heimspiel 10*, Galerie Haardter Schloß Neustadt an der Weinstrasse / DE, with Julia Steinigeweg
- 2018 *LUST FOR LIFE*, Galerie Mitte Bremen / DE (cat.), with Sirma Kekeç
- 2011 *Das Fundament der Kunst revisited*, Gerhard Marcks Pavillon, Bremen / DE
- 2008 *Darmstadt Photography Days*, Galerie Christiane Klein, Darmstadt / DE (cat.)

Selected group exhibitions

- 2022 *KÜNSTLERSTATEMENTS*, Galerie Wolfstaedter, Frankfurt am Main / DE
- 2021 *The Way We Are 3.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen / DE
Smell It! Olfaktor: Geruch gleich Gegenwart, Städtische Galerie Bremen / DE (cat.)
GAP THE MIND – Festival unter freiem Himmel*, Kunstverein DIE H_ille e.V., Braunschweig / DE
- 2020 *The Way We Are 2.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen / DE
- 2019 *ANIMAL TURN*, Syker Vorwerk – Zentrum für zeitgenössische Kunst Syke / DE (cat.)
- 2018 *gute aussichten DELUXE*, Deichtorhallen Haus der Photographie Hamburg / DE (cat.)
88th Autumn Exhibition, Kunstverein Hannover / DE (cat.)
- 2017 *gute aussichten DELUXE*, Museo de la Cancillería, Mexico City / MX
- 2015 *18 x 8: From Point A to Point B and Back again*, Point B Worklodge New York / US
- 2012 *mustererkennung_gute aussichten*, curated by Dr. Wiebke von Bonin, MAK Cologne / DE
- 2011 *Förderpreis für Bildende Kunst*, Städtische Galerie, Bremen / DE
- 2010 *Sterne sehen, 25 Jahre Städtepartnerschaft Bremen-Riga*, Riga Art Space / LV
- 2009 *Kunstfrühling*, curated by Dirck Möllmann, Bremen / DE
- 2008 *Nordlichter*, autumn exhibition, Kunstverein Hannover / DE (cat.)
Bienvenue – junge deutsche Fotografie im Dialog marokkanischer zeitgenössischer Kunst, Goetheinstitut Rabat / MA
- 2006-2008 *gute aussichten – junge deutsche Fotografie* German and international tour: Museum für Fotografie Berlin, Deichtorhallen Hamburg, Künstlerhaus Dortmund, Goethe Institute Washington D.C. / US, German Cultural Centre, Odessa / UA, Centre for Contemporary Art, Kiev / UA and others / DE (cat.)
- 2006 *Labyrinth – internationale Künstlerbücher*, Botkyrka Konsthall, Stockholm / SE (cat.)

Independent curatorial projects: SUPPORT YOUR LOCAL GIRL GANG

- 2020 *SYLGG_FOR FUTURE*, GaDeWe, Bremen / DE
- 2019 *SYLGG_A ROOM OF ONE'S OWN*, Atelierhaus Güterbahnhof Bremen / DE
- 2018 *SYLGG im Ausnahmezustand*, Künstlerhäuser Worpswede / DE (cat.)



Nebenwirkung (Side-effect)

Fine art print on Tecco matt paper, 17 x 24 cm, 2018

Photo: Lukas Klose



CLAUDIA CHRISTOFFEL